

Je voudrais aujourd'hui vous inviter à découvrir un auteur Gallois à la bibliographie impressionnante, que je trouve à la fois génial et incontournable : Ken Follett.

Pour commencer je vais vous proposer son dernier ouvrage (2020), « Le crépuscule et l'aube » dont vous trouverez le résumé ci-dessous. Il s'agit ici du « pré-épisode » d'une fabuleuse série historique comprenant « Les Piliers de la Terre » (1990) qui se déroulait au 12<sup>ème</sup> siècle, « Un monde sans fin » (2008) – au 14<sup>ème</sup> siècle – et « Une colonne de feu » (2017) – au 16<sup>ème</sup> siècle.

A travers ces quatre ouvrages, totalement indépendants les uns des autres (à quelques détails près) et qui peuvent donc être lus dans n'importe quel ordre, Ken Follett mêle pour nous de manière passionnante histoire, vie quotidienne de l'époque concernée et roman.

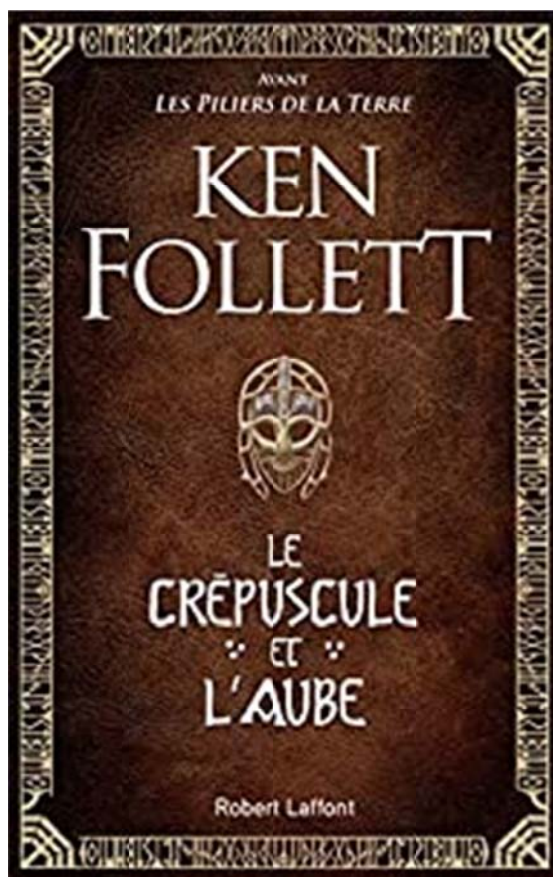
L'histoire se déroule ici en Angleterre et en France (Normandie), vers l'an 1000. C'est une belle fresque et chronique d'une période historique plutôt méconnue. Ken Follett est un merveilleux conteur, soucieux du détail, et qui sait donner vie à ses personnages, les bons (souvent très attachants) comme les mauvais (parfaitement ignobles et détestables).

Un livre un peu épais (832 pages), mais qui se dévore très rapidement. J'ai adoré. Bonne lecture à tous !

*Résumé (extrait du site web « Babelio »)*

*« En l'an 997, à la fin du haut Moyen Âge, l'Angleterre doit faire face à des attaques de Gallois à l'ouest et de Vikings à l'est. Les hommes au pouvoir exercent la justice au gré de leurs caprices, s'opposant non seulement au peuple, mais aussi au roi. Sans l'existence d'un État de droit, c'est le règne du chaos.*

*Dans cette période agitée, trois personnages voient leurs destins s'entrecroiser. La vie du jeune Edgar, constructeur de bateaux, bascule quand la seule maison dans laquelle il ait jamais vécu est détruite au cours d'un raid Viking, le forçant lui et sa famille à s'installer dans un nouveau hameau et repartir de zéro. Ragna, jeune noble normande insoumise, se marie par amour à l'Anglais Wilwulf et le suit de l'autre côté de la Manche. Cependant, les coutumes de la terre natale de son époux sont scandaleusement différentes des siennes. Tandis qu'elle prend conscience que dans son entourage se joue une bataille perpétuelle et violente pour le pouvoir, elle craint que le moindre faux pas n'ait des conséquences désastreuses. Aldred, moine idéaliste, rêve de transformer sa modeste abbaye en un centre d'érudition qui serait reconnu à travers toute l'Europe. Chacun d'eux à son tour s'opposera au péril de sa vie à l'évêque Wynstan, prêt à tout pour accroître sa richesse et son pouvoir. »*



François-Xavier Sauvage, 26 février 2021