xp-plaquette violette QEL 2627.qxp_Mise en page 1 11/06/2026 17:59 Page1

Bulletin

Nom et prénom .....

Adresse .....

.....

Code postal / Ville .....

Adresse mail .....@.....

Tél. : .....

Abonnement et réservations

Dates des concerts	Tarif normal	Tarif réduit
Intégrale (5 concerts)	**45 €** x	**25 €** x .....
Dimanche 20 sept. 2026	**GRATUIT**	**GRATUIT**
Samedi 07 nov. 2026	**16 €** x	**10 €** x .....
Samedi 13 février 2027 *2 concerts différents avec un en-cas et une boisson prix unique indissociable pour la soirée*	**25 €** x	**15 €** x .....
Samedi 13 mars 2027	**16 €** x	**10 €** x .....
Total commande	.....	.....

Tarif normal : 16 €
Tarif réduit : 10 € (Adhérents QEL, Club Lyrique, ASAP, étudiants, demandeurs d'emploi, moins de 16 ans).

Tarifs spéciaux : 13 février. Normal : 25 € / Réduit : 15 €
2 concerts différents avec un en-cas et une boisson prix unique indissociable pour la soirée

Gratuit : moins de 12 ans, moins de 16 ans si école de musique

Adhérez pour soutenir l'action musicale de Quatuor en Liberté. Vous bénéficiez du tarif réduit aux concerts.

Carte individuelle 25€ x = ...
Carte couple 40€ x = ...
Carte Bienfaiteur **50€ x ou plus = ...**
Total = ... €

Billetterie : sur place 30 min. avant le début du concert
Paiement uniquement par chèque ou espèces. (Pas de CB). Chèque à l'ordre de Quatuor en Liberté.

Envoyer votre bulletin et justificatif(s) sous pli affranchi à
J.C. BERSY : 19, rue des Celtes - 59890 Quesnoy-sur-Deûle

Réservation au 06 77 67 43 60 - kairosetmetis@gmail.com
Mise à disposition de vos places et votre carte d'adhéslon au guichet lors de votre premier concert réservé.

Le Quatuor sur son 31 c'est classe ! Poursuivons l'exploration des chefs-d'œuvre du quatuor à cordes.

Pour le **concert du Patrimoine**, le grand spécialiste de l'accordéon bayan Bogdan Nesterenko offre un exceptionnel récital de transcriptions : Chaconne Bach/Busoni, Adagio Albinoni, Rameau, Danses slaves Dvorak.

« **Ainsi la nuit** », du titre du quatuor d'Henri Dutilleux. Une œuvre qui offre un tableau impressionniste de la nuit, et s'achève par un mystérieux *temps suspendu*. L'œuvre a été bissée à sa création. Impressionnisme aussi dans le quatuor de Debussy (1893) qui à l'époque a reçu des critiques contradictoires, les auditeurs étant déconcertés car les règles habituelles de la composition n'étaient pas respectées. Ce qui fait toute l'originalité de ce quatuor et montre le génie de Debussy. Avec le **Quatuor Taurus** auteur de transcriptions de messes de la Renaissance.

Nous vous invitons à la grande « **Fête du Quatuor** » le 13 février. Deux concerts, deux ensembles et une collation offerte.

Nouveau Monde ! Dvorak a découvert la liberté et l'Amérique lors de son séjour comme directeur du conservatoire de New-York. Il en a tiré le célèbre quatuor Américain. Le monde s'était refermé 60 ans plus tard quand Chostakovitch vivait dans la peur d'être arrêté. Les 3 coups répétés du 4e mouvement de son 8e quatuor en portent la marque. Avec le fidèle **Quatuor Sirius**, nous pourrons entendre Boisgallais, compositeur français récemment disparu.

« **Du sage au fou** ». Haydn le père du quatuor moderne révélateur des idées «Sturm und Drang », avec le romantique quatuor opus 20 N°2 en ut majeur qui foisonne de fantaisies mélodiques et se termine par une fugue élégante et vive. A l'opposé de l'opus 59 N°1 de Beethoven, dédié au Comte Razoumovsky, une telle révolution musicale qu'à l'époque les interprètes prétendaient que la musique était celle d'un fou, injouable ! Le **Quatuor Akhtamar** saura nous faire goûter ces merveilles sonores.

Avec le célèbre Notturno du 2e quatuor de Borodine et le 3e quatuor de la grande compositrice polonaise Grażyna Bacewicz, le jeune **Quatuor Filia**, constitué de solistes de l'ONL, nous emmènera « **De Vienne à la Baltique** ». Bonheurs de l'Europe du Nord à redécouvrir.

Ne manquez pas ces merveilleux moments musicaux. Pensez à réserver les dates dans vos agendas et amenez vos amis au concert.

Villeneuve d'Ascq
Une ville en mouvement

Quatuor en Liberté

Le Quatuor sur son 31

31e saison de musique de chambre

Avec l'aimable autorisation de Pierre Reymond

« La musique est vivante !
Amenez vos amis au concert,
ils vous remercieront »

www.quatuor-en-liberte.fr
Retrouvez-nous sur Facebook
Réservations Tél. : 06 77 67 43 60
kairosetmetis@gmail.com

Programmation musicale : kairosetmetis@gmail.com
+33 607 626 125

La Ferme d'en Haut
Fabrique culturelle

xp-plaquette violette QEL 2627.qxp_Mise en page 1 11/06/2026 17:59 Page2

Dimanche 20 septembre 2026 - 16h

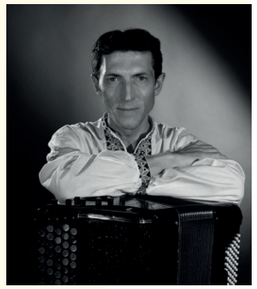
Eglise Saint-Sébastien d'Annappes

« Patrimoine »

Bogdan Nesterenko

récital Bayan

Bach/Busoni - *Chaconne*
Albinoni - *Adagio*
Rameau - *Pièces pour clavecin*
Dvorak - *Danses slaves*



DR Bernard Delhalle

Samedi 7 novembre 2026 - 20h

Eglise Notre-Dame de la Cousinerie

« Ainsi la nuit »

Quatuor Taurus

Wietse Beels et Liesbeth Baelus, *violons*
Vincent Hepp, *alto*
Martijn Vink, *violoncelle*

Henri Dutilleux
Quatuor Ainsi la nuit
Claude Debussy
Quatuor
Guillaume de Machaut
Kyrie transcr.
Pierre de La Rue
Agnus Dei transcr.

DR Taurus

INFORMATIONS ET LIEUX

Tous les concerts sont joués à Villeneuve d'Ascq (59650)
La Ferme d'en-haut : 268 rue Jules Guesde
Eglise Saint-Sébastien d'Annappes : Place de la République
Eglise Notre-Dame de la Cousinerie : 1 allée du cercle

Sam. 13 février 2027 « Fête du quatuor »

La ferme d'en-haut

17h30 « Nouveau Monde »

Quatuor Sirius

Claire Eeckeman et
Frédéric Daudin-Clavaud, *violons*
Clarisse Rinaldo, *alto*
Pierre Joseph, *violoncelle*

DR Sirius

Antonin Dvorak
Quatuor Américain
Dimitri Chostakovitch
Quatuor n°8
Jacques Boisgallais - *5 pièces pour quatuor*

19h Collation

20h « Du sage au fou »

Quatuor Akhtamar

Coline Alecian et
Jennifer Pio, *violons*
Cléo Dahan, *alto*
Appoline Lafait, *violoncelle*

DR Aaron Godfroid

Joseph Haydn
Quatuor op.20/2
Ludwig van Beethoven
Quatuor op.59/1

Samedi 13 mars 2027 - 20h

Eglise Notre-Dame de la Cousinerie

« De Vienne à la Baltique »

Quatuor Filia

Sébastien Greliak et Thierry Koehl, *violons*
Cécile Vindrios, *alto*
Sophie Broion, *violoncelle*

Anton Webern
Langsamer Satz
Grażyna Bacewicz
Quatuor n°3
Alexandre Borodine
Quatuor n°2

DR : Hugo Ponte

Quatuor en Liberté

Depuis deux saisons Quatuor en Liberté a mis l'accent sur les Grands classiques du quatuor à cordes. Un retour aux sources en forme de révision. Pour la 31e saison « **Le Quatuor se met sur son 31** ». Cette fois encore nous avons fait appel à quatre formations de très haut niveau artistique qui interprèteront les œuvres majeures du répertoire. Les **Taurus** et les **Akhtamar** arrivent de Belgique, le jeune quatuor **Filia**, réunissant des musiciens passionnés de quatuor de l'Orchestre National de Lille, et nous accueillerons les fidèles **Sirius** qui avaient dû annuler in extremis l'an dernier.

Ne manquez pas la **grande** « **Fête du Quatuor** » le samedi 13 février 2027. Une soirée riche avec deux concerts, deux programmes, deux formations, et une collation offerte. L'Estaminet de la Ferme d'en-haut sera ravi de vous accueillir. Une occasion de venir en famille.

Depuis 31 ans grâce au soutien de nos partenaires, au premier chef la Municipalité, et aussi La Ferme d'en-haut et la Paroisse Cana, nous apportons la musique de chambre d'excellence à Villeneuve d'Ascq. Nous avons déjà proposé près de 180 concerts et master-classes. Nous avons joué tous les répertoires, du baroque au contemporain, en passant par le jazz et la musique méditerranéenne. Nous avons déniché et accueilli des ensembles devenus célèbres. Nous sommes très heureux de vous avoir comme public fidèle.

Une association est vivante. La musique a besoin aussi du soutien actif des mélomanes. **Aidez-nous en adhérant à Quatuor en Liberté**. Si vous le souhaitez, rejoignez l'équipe des bénévoles, nous avons besoin de renouveau pour que perdure notre action.

La 31e saison est unique et exceptionnelle avec des chefs-d'œuvre incontournables, comme le 59/1 de Beethoven, le quatuor de Debussy, l'Américain de Dvorak, « Ainsi la nuit » de Dutilleux.
Ne manquez pas ces **Grands classiques**. L'intégrale des 5 concerts ne coûte que 57 €, et seulement 45 € si vous adhérez ou vous abonnez.

0ffrez des abonnements ! La musique de cette qualité à ce prix-là c'est tout simplement incroyable !

La musique vivante est irremplaçable, venez partager la musique avec vos amis.

Raymond Glantenet, président

Laissez vos coordonnées pour recevoir nos infos.